

## LEHRABLAUFPLAN GRAFIKER/IN EFZ, LEHRSTART 2021

1. Lehrjahr, 1. Sem.												Probezeitbericht												Bildungsbericht												1. Lehrjahr, 2. Sem.												Bildungsbericht											
August				September				Oktober				November				Dezember				Januar				Februar				März				April				Mai				Juni				Juli															
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30								

S t a r t	Indesign, Schriftzeichen, Zeichensysteme Ergonomie, Umgang mit Belastung, Entwürfe				ICT-Mittel und Office Werkzeuge				Photoshop Farbenlehre Digitale Bildformate				Illustrator Formlehre				Webauftritt Grundlagen				Projektarbeit Printmedien erstellen				Webdesign und Umsetzung mit Webtechnologien				Marketing Marktbeobachtung, Trends				Grundlagen Fotografie Entwurfsfotografie				Video-Erstellung und Bearbeitung			
-----------------------	---	--	--	--	---------------------------------	--	--	--	--	--	--	--	-----------------------	--	--	--	------------------------	--	--	--	-------------------------------------	--	--	--	---	--	--	--	------------------------------------	--	--	--	--	--	--	--	----------------------------------	--	--	--

Einstieg in die Lehre, Sozialtraining, Organisieren eines betreuten Wohnens, Spezial-Coaching (Asperger, ADHS), Stützkurse, Nachteilsausgleich

2. Lehrjahr, 3. Sem.												Bildungsbericht												2. Lehrjahr, 4. Sem.												Bildungsbericht											
----------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	-----------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	----------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	-----------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Briefings und Konzepte Illustrationen				Gestaltungsaufträge, Einsatz von Medien für Projektpräsentationen				PROJEKT Bewerbungsunterlagen für Externe Praktika Portfolioerstellung				Selbständige Aufträge und kleinere Projekte für Kunden, , Bewerbungen durchführen,				Start in das externe Praktikum in Abstimmung mit Ausbildungsstand, Auftragsbearbeitung: Geschäftsbeziehungen pflegen, Abläufe, Informationsbeschaffung, Einbeziehen von Spezialisten, Qualitätssicherung, Networking			
---------------------------------------	--	--	--	---	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Bewerbungstraining, Einstieg in den 1. Markt, Kriseninterventionen, Begleitung im Praktikum, Standortgespräche

3. Lehrjahr, 5. Sem.												Bildungsbericht												3. Lehrjahr, 6. Sem.												Bildungsbericht											
----------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	-----------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	----------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	-----------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Externes Praktikum, Komplexe Gestaltungs-Aufträge/-Konzepte/-Ideen, Räumliche Darstellung, Dramaturgie, Präsentationsmittel, Archivierung, individuelles Portfolio

Kriseninterventionen, Begleitung im Praktikum, Standortgespräche

4. Lehrjahr, 7. Sem.												prov. Schlussbericht												4. Lehrjahr, 8. Sem.												def. Schlussbericht											
----------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	----------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	----------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Externes Praktikum, Innovative, umfassende Gestaltungslösungen

Praktische Arbeit (Abschluss) im Praktikumsbetrieb  
Praktische Arbeit (Abschluss) in der Band

Vorbereitung auf den Lehrabschluss, Unterstützung bei der Stellensuche und dem Übertritt ins Berufsleben

### Start

Einführungswoche im CVJM Zentrum Hasliberg

### Überbetriebliche Kurse (ÜK) im 1. bis 5. Semester

3 externe Kurse von total 15 Kurstagen

### Legende

Berufsbildung in der Band-Genossenschaft

Praktikum im 1. Markt

Begleitung durch die Band-Genossenschaft

### Berufsfachschule

Schule für Gestaltung Bern und Biel

<https://www.sfgb-b.ch>